



REGULAMENTO PARA MOSTRA COMPETITIVA DE FILMES DE ANIMAÇÃO DO VIII FESTIVAL ANIM!ARTE - 2009.

1 - INTRODUÇÃO

O ANIM!ARTE - Festival Brasileiro Estudantil de Animação visa incentivar a cultura e o crescimento profissional e artístico na área de Animação no Brasil, estimulando principalmente o aumento de produções audiovisuais em animação entre estudantes. A oitava edição do evento ocorrerá nos dias **26 a 29 de Outubro de 2009**, na Universidade Federal Fluminense – UFF - campus Gragoatá em Niterói no Rio de Janeiro, e nos dias **06 a 08 de Novembro de 2009**, no auditório do Hotel Travel Inn – Vila Clementino em São Paulo – SP.

2 – MOSTRA COMPETITIVA DE FILMES DE ANIMAÇÃO DE ESTUDANTES

A Mostra Competitiva de filmes de Animação de estudantes do VIII Festival Anim!Arte premiará os melhores filmes de animação em três categorias: **Melhor Animação feita por Universitários, Melhor Animação feita por Estudantes do Ensino Médio/Fundamental e Melhor Animação feita por Estudantes Internacionais**. As inscrições poderão ser feitas a partir do dia **12 de Agosto** até o dia **09 de Outubro de 2009** (valendo a data de recebimento dos filmes).

Só serão aceitos vídeos que contenham no mínimo 70% (setenta por cento) de seu conteúdo em animação (em qualquer tipo de técnica) com a devida sonorização.

O tema das animações é livre. Não será necessário nenhum tema específico.

Cada autor (proponente ou diretor), poderá inscrever no máximo 3 animações.

O proponente responsável pela inscrição do filme deverá obrigatoriamente ter participação no filme a ser inscrito.

Todos os vídeos recebidos passarão por uma seleção.

2.1 – CATEGORIA: MELHOR ANIMAÇÃO FEITA POR UNIVERSITÁRIOS

A Categoria Melhor Animação feita por Universitários irá premiar os melhores filmes de animação feitos por estudantes que comprovem que estejam cursando algum curso universitário (de graduação) ou que comprovem que sejam formados (graduados) a partir de Outubro de 2008.

Esta comprovação pode ser feita através do envio de uma (ou mais de uma) cópia de um

comprovante de ensino: (carteira de estudante, carnê de mensalidade, carta da faculdade, diploma de graduação dentro do prazo estabelecido acima, etc).

A coordenação do Festival irá confirmar junto às instituições de ensino mencionadas se o estudante concorrente está realmente matriculado e cursando o curso.

Estudantes que estejam com a matrícula trancada não serão inscritos na mostra competitiva.

Estudantes de pós-graduação, e estudantes de cursos de extensão, assim como de outros cursos que não sejam de graduação acadêmica também não serão inscritos.

Apenas serão inscritos nesta categoria, os estudantes universitários que estejam cursando em instituições de ensino brasileiras. Portanto, estudantes universitários brasileiros que estejam cursando em instituições de ensino de outros países não estarão concorrendo nesta categoria. Serão aceitas as inscrições de estudantes universitários estrangeiros que comprovem que estejam cursando em instituições de ensino brasileiras.

Não serão aceitas as inscrições das animações que participaram da mostra competitiva do Anim!Arte 2008 e nem as que participaram de edições anteriores.

Os filmes passarão por uma pré-seleção antes de serem inscritos.

2.2 – CATEGORIA: MELHOR ANIMAÇÃO FEITA POR ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO / ENSINO FUNDAMENTAL.

A Categoria Melhor Filme de Animação feito por Estudantes do Ensino Médio/ Ensino Fundamental irá premiar os melhores filmes de animação feitos por estudantes que comprovem que estejam cursando e matriculados em escolas do Ensino Médio/ Ensino Fundamental.

Esta comprovação pode ser feita através do envio de uma (ou mais de uma) cópia de um comprovante de ensino; (carteira de estudante, carnê de mensalidade, carta da escola, etc).

A coordenação do Festival irá confirmar junto às instituições de ensino mencionadas se o estudante concorrente está realmente matriculado e cursando o curso.

Estudantes que estejam com a matrícula trancada, ou que tenham concluído o Ensino Médio, não serão inscritos na mostra competitiva para estudantes de Ensino Médio/ Fundamental.

Estudantes de outros cursos que não sejam de Ensino Médio/ Fundamental também não serão inscritos.

Apenas serão inscritos nesta categoria, os estudantes de Ensino Médio/ Fundamental que estejam cursando em instituições de ensino brasileiras. Portanto, estudantes brasileiros que estejam cursando em escolas de outros países não estarão concorrendo nesta categoria. Serão aceitas as inscrições de estudantes estrangeiros que comprovem que estejam cursando em instituições de ensino brasileiras.

Filmes de Animação feitos coletivamente por turmas ou grupos poderão ser inscritos no nome de algum representante (podendo ser um professor, coordenador, instrutor, monitor, etc.) quando este possuir alguma participação no filme. De qualquer maneira, todos os estudantes que participarem da obra deverão ter seus nomes mencionados na ficha de

inscrição.

No caso de animações feitas individualmente ou coletivamente por alunos sem a participação de professores ou orientadores, é apenas necessário o nome desses alunos na ficha de inscrição como responsáveis pela obra.

Não serão aceitas as inscrições das animações que participaram da mostra competitiva do Anim!Arte 2008 e nem as que participaram de edições anteriores.

Os filmes passarão por uma pré-seleção antes de serem inscritos.

2.3 – CATEGORIA: MELHOR ANIMAÇÃO FEITA POR ESTUDANTES INTERNACIONAIS

A Categoria Melhor Animação feita por Estudantes Internacionais irá premiar os melhores filmes de animação feitos por estudantes que estudem fora do Brasil, mediante comprovação.

Esta comprovação pode ser feita através do envio de uma (ou mais de uma) cópia de um comprovante de ensino: (carteira de estudante, carnê de mensalidade, carta da instituição de ensino).

A coordenação do Festival irá confirmar junto às instituições de ensino mencionadas se o estudante concorrente está realmente matriculado e cursando o curso.

Estudantes que estejam com a matrícula trancada não serão inscritos na mostra competitiva.

Apenas serão inscritos nesta categoria, os estudantes que estejam cursando em instituições de ensino de fora do Brasil.

Serão aceitas nesta categoria, a inscrição de Estudantes Brasileiros que estejam cursando em instituições de ensino de outros países.

Não serão aceitas as inscrições das animações que participaram da mostra competitiva de Estudantes Internacionais do Anim!Arte 2008 e nem as que participaram de edições anteriores.

Os filmes passarão por uma pré-seleção antes de serem inscritos.

3 – MOSTRA PARALELA NÃO-COMPETITIVA NACIONAL DE FILMES DE ANIMAÇÃO

Além da Mostra competitiva de animações para estudantes, haverá também uma Mostra Paralela (não competitiva) de filmes e produções brasileiras de Animação.

Nesta Mostra, serão exibidas as Animações enviadas pelos melhores profissionais brasileiros da Animação, e também serão exibidas animações enviadas por amadores que não sejam mais estudantes.

Para participar, basta enviar a Animação junto com uma cópia da ficha de inscrição da Mostra Paralela.

Haverá uma seleção das animações que serão exibidas na Mostra Paralela Nacional.

4 – CIRCUITO ITINERANTE DA MOSTRA DE FILMES ANIM!ARTE

Após a realização do Festival Anim!Arte 2009 (de 26 a 29 de Outubro e de 06 a 08 de

Novembro), serão selecionados alguns filmes inscritos nas categorias (universitários, ensino médio / ensino fundamental, estudantes internacionais, paralela nacional) para serem exibidos em formato itinerante em diversas escolas, universidades, ongs, comunidades, centros culturais, e pontos de cultura de diferentes estados brasileiros, com a possibilidade de também serem exibidos em outros países.

Na ficha de inscrição de cada categoria, constará um documento em anexo, para que os autores dos filmes possam optar por autorizar a exibição neste circuito itinerante promovido pelo Anim!Arte.

A coordenação do evento se compromete a divulgar com antecedência, os locais e horários de exibição dos filmes da mostra itinerante.

5 – EXIBIÇÃO DA MOSTRA DE FILMES ANIM!ARTE NO CANAL FUTURA

O Canal Futura é um projeto social de comunicação, da iniciativa privada e de interesse público, que nasce e se constrói em parcerias. É uma TV atrativa e educativa que trabalha com redes sociais, mobilizando comunidades e instituições sociais. O canal atua colocando em conexão pessoas, idéias, redes e instituições.

Educação para a vida: O Futura transmite valores e informações úteis ao cotidiano da população, vinte e quatro horas por dia, todos os dias. Alcança crianças, jovens, famílias e trabalhadores. Cria uma linguagem plural para abordar temas de importância e interesse coletivo. Fala de saúde, trabalho, juventude, educação, meio ambiente e cidadania. Um aliado do brasileiro na busca da construção de uma vida melhor.

A ação concreta e transformadora do FUTURA: No Canal Futura, o público interage com a programação, trabalhando os conteúdos e aplicando-os ao seu dia-a-dia: diferentes grupos sociais ampliam seu diálogo e articulação locais; pessoas e grupos expandem suas capacidades comunicativas, exercitando novas formas de falar de si mesmos e com os outros. Novas gerações participam da criação de uma linguagem televisiva, na qual a pluralidade dos segmentos sociais se manifesta.

E nesse sentido, o Canal Futura tem uma imensa satisfação em apoiar o Anim!arte. Este apoio traduz-se em dar maior visibilidade ao Anim!Arte e propagar talentos pelo país. É sem dúvida, uma forma legítima e eficaz de incentivar a produção artística entre crianças, jovens e adultos brasileiros.

Pensando nisso, o Futura irá selecionar alguns filmes apresentados na mostra do Anim!Arte 2009 para que sejam exibidos no canal. Muito além de constituir uma contrapartida à visibilidade ocasionada pelo apoio do Canal Futura, esta é uma oportunidade de levar a mostra Anim!Arte para todos os cantos do Brasil e fazer os espectadores do Futura conhecerem o seu trabalho.

Para que as animações selecionadas após o festival possam ser exibidas no Canal Futura seus autores devem optar por autorizar essa exibição na ficha de inscrição do Festival Anim!Arte 2009. (arquivo anexo)

Os autores de animações selecionadas serão comunicados e deverão requerer o Certificado de Produto Brasileiro (CPB) junto à Ancine.

(<http://www.ancine.gov.br/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?sid=91>)

6 – INSCRIÇÃO E SELEÇÃO

1- Poderão ser inscritos filmes concluídos entre Dezembro de 2007 e Outubro de 2009, e que não participaram da Mostra competitiva de outras edições do Anim!Arte. Os realizadores só terão seus filmes inscritos se estiverem dentro das condições estipuladas nos itens 2.1 e 2.2.

2- A Inscrição é gratuita. (A ficha de inscrição encontra-se no site do Anim!arte)

3- O filme deverá estar finalizado no momento da inscrição em DVD, CD rom, VHS (NTSC) ou mini DV. (Os formatos preferenciais são: (720 x 480 pixels) avi, mpeg, quicktime mov, ou dvd)

4- Tempo máximo de duração: 20 minutos.

5- Não serão feitas inscrições apenas por e-mail. É necessário enviar a ficha de inscrição preenchida (e assinada) junto com o filme e os demais requisitos para a coordenação do festival.

6- Os Dvds, cds, fitas (e demais mídias onde estiver gravado o filme) enviadas para a seleção não serão devolvidas, e passarão a fazer parte do acervo do Festival Anim!Arte, podendo ser utilizadas para fins culturais, sem objetivos comerciais.

7 – O proponente será responsável pelo conteúdo de suas animações (imagens e sons).

8- A inscrição será efetuada através do envio de uma cópia da ficha de inscrição totalmente preenchida, juntamente com:

a) 1 (uma) cópia do filme em DVD, CD rom, VHS (NTSC) ou mini DV.

b) Cópia de um comprovante de ensino - carteira de estudante, carnê de mensalidade, carta da faculdade ou escola, diploma de graduação no prazo estabelecido (para concorrentes da categoria universitária), etc. – Este comprovante só é necessário para quem vai participar da Mostra competitiva (estudantes).

c) Sinopse em português;

d) Material de divulgação do filme (cartaz, release, etc.) se existir, sendo obrigatório o envio de três fotos (frames do filme) em formato digital ou impresso para divulgação na imprensa. O proponente deverá concordar em ceder até 30 (trinta) segundos de imagens para divulgação em TV e Internet;

e) ficha de inscrição preenchida no arquivo digital (em Word®). Deve ser enviada para o e-mail: animarte@vouanimarte.com.br e outra cópia, enviada impressa e assinada junto com o filme.

f) O material acima referido deverá ser enviado à produção do Anim!Arte 2009 na ELS2 Comunicação - a partir do dia **12 de Agosto até o dia 09 de Outubro de 2009** (valendo a data de recebimento dos filmes) para o seguinte endereço:

ANIM!ARTE 2009 – VIII Festival Brasileiro Estudantil de Animação

ELS2 – Rua Barão do Flamengo – 32 - nono andar – Flamengo – Rio de Janeiro , RJ

CEP: 22220 - 080 (Aos cuidados de Fernanda Lomardo)

f) O proponente será responsável pelas despesas de envio do material de inscrição.

g) A inscrição somente será efetivada após a recepção de todos os itens descritos neste Regulamento.

h) As Animações selecionadas serão projetadas segundo programa preparado pela organização do festival.

i) Não serão aceitas animações no formato SWF (flash). Solicitamos que os realizadores convertam os filmes para os formatos avi ou mpeg. A coordenação do festival se coloca à disposição para auxiliar neste processo de conversão de formatos.

7 – JULGAMENTO DA MOSTRA COMPETITIVA

As Animações que forem inscritas na Mostra Competitiva serão julgadas por dois tipos de júri:

1) Júri Profissional - composto por animadores, professores e outros profissionais de reconhecida competência no meio, nomeados pela coordenação do festival. Os nomes destes profissionais estarão no site do Anim!Arte. Este júri profissional premiará as melhores animações da categoria universitária, as melhores animações da categoria de estudantes de Ensino Médio / Fundamental.

2) Júri Popular - Serão premiadas também as melhores animações eleitas pelo júri popular, composto pelas pessoas que estiverem presentes às exibições da mostra competitiva (que irão dar notas para cada animação assistida) na semana do evento. O júri popular premiará

a melhor animação feita por universitários, a melhor animação feita por estudantes do Ensino Médio / Fundamental, e a melhor animação feita por estudantes internacionais.

8 – PREMIAÇÃO

Os prêmios para as melhores animações ainda estão sendo definidos, mas já temos a confirmação de:

- Troféus Anim!Arte

- Troféu Futura – Anim!Arte ; vencedor da categoria: universitários (premiação em dinheiro) – R\$ 3 mil reais (valor bruto)

- Troféu Futura – Anim!Arte ; vencedor da categoria: estudantes do Ensino Médio/ Fundamental (premiação em dinheiro) – R\$ 2 mil reais (valor bruto)

- Tablets

- Camisas do Anim!Arte

9 – CONTATOS E ENDEREÇOS:

Site oficial: www.vouanimarte.com.br E-mail: animarte@vouanimarte.com.br

Coordenação Anim!Arte

- Alexandre Juruena (coordenação geral): Alexandre@vouanimarte.com.br
- André Passos : Andre@vouanimarte.com.br
- Ricardo Faissol: Ricofaissol@hotmail.com
- Antonio Moreno (UFF) : riquinho12000@hotmail.com

Produção e Assessoria

ELS2 – Comunicação (www.els2.com.br)

Rua Barão do Flamengo – 32 - nono andar

Flamengo - Rio de Janeiro – RJ

Telefone: (21) 2535 0166 / 2246 6958 - Fernanda Lomardo: Fernanda@els2.com.br